



Ankama présente les tournois Krosmaga et DOFUS au Montpellier Esport Show.

Du 25 au 26 février, Krosmaga et DOFUS font leur entrée dans l'Esport.

Roubaix, France – 19 février 2017 – A l'occasion du Montpellier Esport Show et de la sortie de son dernier jeu de cartes, le studio français, Ankama propose aux joueurs de *Krosmaga* et du MMO *DOFUS* de s'affronter dans **deux tournois officiels**.



Le **22 février sortira le jeu de cartes à collectionner *Krosmaga***, qui a déjà séduit un large public lors des phases de bêta. Support d'affrontements aussi rapides qu'intenses, *Krosmaga* mêle stratégie et tower defense. **Plus de 500 cartes sont à la disposition des joueurs**, qui incarnent un des dieux issus du Krosmoz, l'univers fantastique créé par Ankama. Disponible avec un compte unique sur PC et supports mobiles, *Krosmaga*, qui a déjà fait ses premières armes en tournoi, **est prêt à entrer dans l'arène de l'esport.**

Quant à *DOFUS*, on ne présente plus ce **MMORPG né en 2004** qui a propulsé Ankama parmi les grands acteurs du secteur. Son mode PvP a au fil des ans réuni **plusieurs milliers de joueurs** lors de tournois tels que le Goultarminator, le tournoi des 1001 Griffes ou celui des 10 ans. Fort de son expérience et de ces succès, *DOFUS* trouve naturellement sa place dans un événement tel que le **Montpellier Esport Show**.

LE PROGRAMME

Deux tournois seront organisés chaque jour à l'occasion de cet événement.

Samedi 25 et dimanche 26 février

9 h à 10 h : inscriptions au tournoi **DOFUS**

10 h à 13 h : tournoi **DOFUS**

13 h 30 à 14 h 30 : inscriptions au tournoi **Krosmaga**

14 h 30 à 18 h : tournoi **Krosmaga**

Pour tout savoir sur le Montpellier Esport Show : <http://montpellier-esport-show.com/>

Pour tout savoir sur DOFUS : <http://www.dofus.com/fr>

Pour tout savoir sur Krosmaga : <http://www.krosmaga.com/fr>

À propos du groupe Ankama

Ankama est une société indépendante de création, d'édition et de distribution d'œuvres de divertissement à travers le monde. Du jeu vidéo au jeu de plateau, de l'animation au manga, elle contrôle la chaîne de production de ses créations de A à Z. Connue pour ses MMORPG et ses séries animées *DOFUS* et *WAKFU*, issus d'un vaste univers appelé le Krosmoz, elle a réalisé son premier long métrage en 2016, *DOFUS – Livre I : Julith*. Parmi d'autres cordes à son arc : le jeu de plateau *Krosmaster Arena*, ses figurines et sa version en ligne ; les jeux vidéo *Tactile Wars*, *King Tongue* ou encore *DOFUS Pogo* sur smartphones et tablettes ; mais aussi des mangas et BD tels que *Mutafukaz*, *Maliki*, *City Hall*, *Radiant* ou encore *Freaks' Squeele*. En effet, depuis 2004, selon les principes du transmédia, les équipes d'Ankama créent des univers qu'elles développent en plusieurs histoires, sur différents supports, offrant ainsi à leurs communautés de joueurs, lecteurs, spectateurs, une expérience narrative immersive et complète sur l'ensemble des plateformes populaires. Avec Ankama, chaque histoire est unique, mais toutes sont connectées.

Pour résumer l'actualité d'Ankama, il faut regarder du côté de : *DOFUS Touch*, version tablette et smartphone de *DOFUS* sorti fin 2016 ; *Krosmaga*, un jeu de cartes à collectionner qui mêle combat et stratégie, prévu pour ce premier semestre 2017 ; et la série animée *WAKFU*, qui offrira une troisième saison à ses fans fin 2017.

Tarak Aoufi. Service Communication. presse@ankama.com