



Waven et eSport DOFUS à la PGW

Sans abandonner ses racines (le MMO **DOFUS**), Ankama déploiera aussi ses ailes (le projet **Waven**) à la **Paris Games Week**. Un événement qui, pour la deuxième année consécutive, accueillera la finale des **DOFUS World Series** avec un cashprize de **42 500 euros**.

Roubaix, le 24 octobre 2018 : Du 26 au 30 octobre, c'est autour de l'**eSport** et de son nouveau jeu, en cours de développement, qu'Ankama tiendra salon Porte de Versailles.

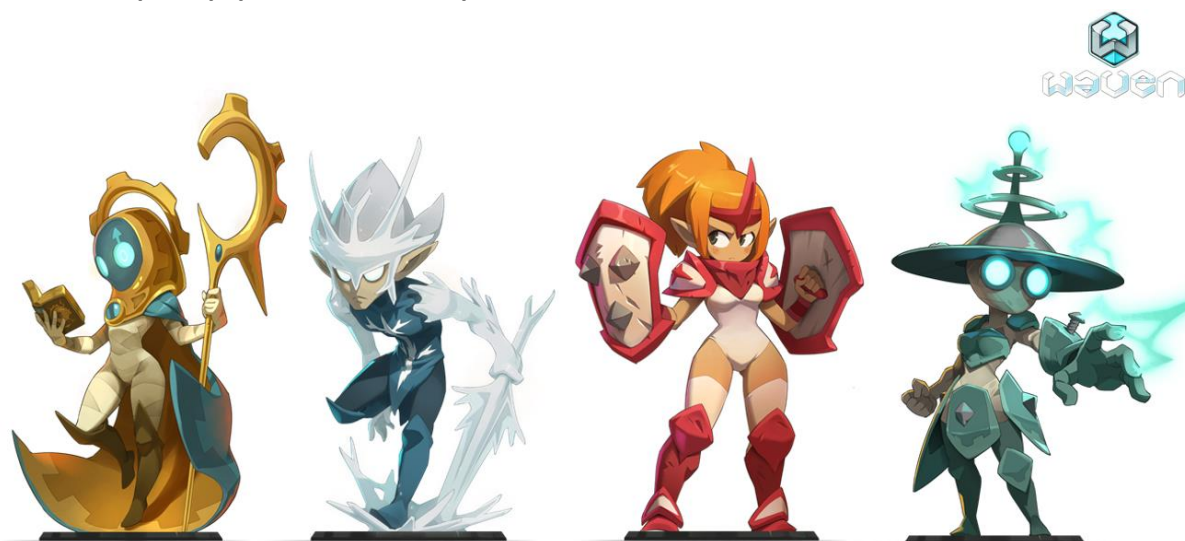
Finale des DOFUS World Series - 42 500 € de cashprize

Au terme d'une saison pleine de rebondissements, les équipes finalistes **Omae** et **Out of Control** s'affronteront le **samedi 27 octobre** à partir de **13 h 30** sur la **scène LeStream** du stand **jeuxvideo.com (stand 1K020)**, pour une finale retransmise en direct sur la chaîne **Twitch** du même nom. L'équipe de commentateurs réguliers sera sur place, accompagnée de **Zouloux** et de plusieurs membres du staff Ankama. **Les gagnants repartiront avec la plus grosse part du cashprize de 42 500 €.**



Waven dans le hall « Made in France » - Combat de boss multijoueur en avant-première

Durant les cinq jours de salon, Ankama présentera par ailleurs le jeu **Waven (stand 1A042)**, actuellement en développement. Le pavillon « **Made in France** » se trouvera dans le **hall 1**. Après la Japan Expo en juillet, puis au Lyon Game Show en septembre, le public aura l'occasion de **tester les premières mécaniques du jeu avec de nouveaux decks** lors de **combats 1 vs 1** sur les classes **Xélor** et **Iop**, à l'aide de personnages pré-équipés, ainsi que **le combat de boss par équipes de 4 en avant-première.**



Nouveaux personnages Xélor et Iop présentés en avant-première à la Paris Games Week

À propos du groupe Ankama

Ankama est une société indépendante de création, d'édition et de distribution d'œuvres de divertissement à travers le monde. Du jeu vidéo au jeu de plateau, de l'animation au manga, elle contrôle la chaîne de production de ses créations de A à Z. Connue pour ses MMORPG et ses séries animées DOFUS et WAKFU, issus d'un vaste univers appelé le Krosmoz, elle a réalisé son premier long métrage en 2016, DOFUS – Livre I : Julith. Parmi d'autres cordes à son arc : le jeu de plateau Krosmaster Arena et ses figurines; les jeux vidéo mobiles Tactile Wars, King Tongue, DOFUS Pogo, Nindash, WAKFU: La Confrérie sur smartphones et tablettes; mais aussi des mangas et BD tels que Mutafukaz, Shangri-La, City Hall, Radiant ou encore Freaks' Squeele. En effet, depuis 2004, selon les principes du transmédia, les équipes d'Ankama créent des univers qu'elles développent en plusieurs histoires, sur différents supports, offrant ainsi à leurs communautés de joueurs, lecteurs, spectateurs, une expérience narrative immersive et complète sur l'ensemble des plateformes populaires. Avec Ankama, chaque histoire est unique, mais toutes sont connectées. Pour résumer l'actualité d'Ankama, il faut regarder du côté de : DOFUS Touch, version tablette et smartphone de DOFUS sorti fin 2016; Krosmaga, le jeu de cartes à collectionner qui mêle combat et stratégie; et la saison 3 de la série animée WAKFU diffusée sur France 4 et Netflix France en 2017 (sur Netflix Monde en avril 2018); MUTAFUKAZ le film avec Orelsan, Gringe et Redouane Harjane, sorti dans les salles françaises le 23 mai 2018. <http://www.ankama.com/>