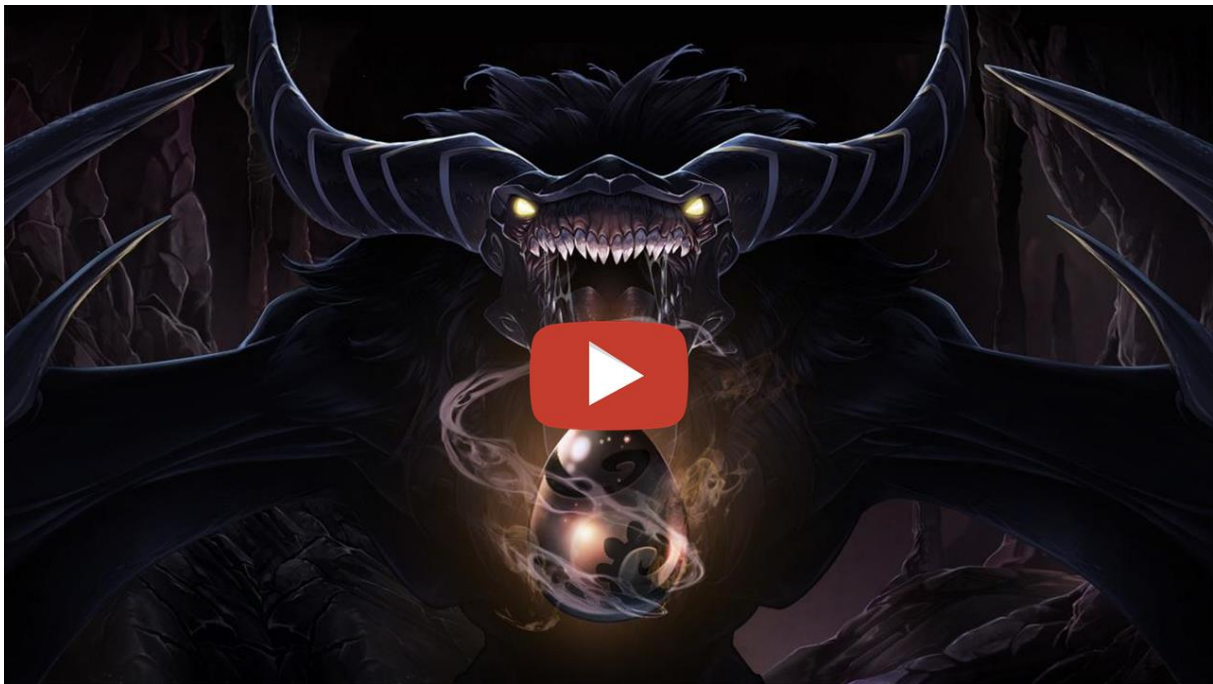




DOFUS : l'heure de la réunification

La mise à jour 2.49, prévue le 11 décembre, va marquer un tournant sans précédent dans l'histoire de l'emblématique MMO créé par Ankama : l'arrivée en jeu du Dofus Ébène sonne l'heure pour les joueurs de réunir les six œufs de dragon, dont la possession pourrait faire d'eux les égaux des dieux. Ils découvriront également le **puits des Songes infinis**, un donjon inédit dont les récompenses seront à la hauteur de l'effort demandé.

Roubaix, le 11 décembre 2018 : À la croisée du MMO DOFUS, de la série animée WAKFU et du long métrage DOFUS – Livre I : Julith, le Dofus Ébène pourrait symboliser à lui seul **la démarche transmédia** d'Ankama. Déjà évoqué dans différentes créations, il arrive avec la prochaine mise à jour de DOFUS, **rejoignant ainsi les cinq autres Dofus « Primordiaux »** implantés en jeu au fil des années.



Si, selon la légende, **la réunification des Dofus confère à leur auteur les pouvoirs d'un dieu**, on se doute que ce sixième œuf de dragon ne se trouvera pas sous les sabots d'une dragodinde ! C'est donc une **quête** particulièrement épique qui attend les joueurs désireux de s'emparer de ce **Dofus Ébène**, dont l'une des propriétés est de semer le chaos et la discorde...

Mais l'histoire ne s'arrête pas là, et cette mise à jour 2.49 promet **bien d'autres défis** aux aventuriers. En particulier le **puits des Songes infinis**, un **donjon sans fin à la difficulté croissante**, dont l'enchaînement des salles et la composition des groupes de monstres ne sont jamais les mêmes.

À partir du **11 décembre**, les « dofusiens » trouveront de quoi occuper les fêtes de fin d'année.

À propos du groupe Ankama

Ankama est une société indépendante de création, d'édition et de distribution d'œuvres de divertissement à travers le monde. Du jeu vidéo au jeu de plateau, de l'animation au manga, elle contrôle la chaîne de production de ses créations de A à Z. Connue pour ses MMORPG et ses séries animées DOFUS et WAKFU, issus d'un vaste univers appelé le Krosmoz, elle a réalisé son premier long métrage en 2016, DOFUS – Livre I : Julith. Parmi d'autres cordes à son arc : le jeu de plateau Krosmaster Arena et ses figurines; les jeux vidéo mobiles Tactile Wars, King Tongue, DOFUS Pogo, Nindash, WAKFU: La Confrérie sur smartphones et tablettes; mais aussi des mangas et BD tels que Mutafukaz, Shangri-La, City Hall, Radiant ou encore Freaks' Squeele. En effet, depuis 2004, selon les principes du transmédia, les équipes d'Ankama créent des univers qu'elles développent en plusieurs histoires, sur différents supports, offrant ainsi à leurs communautés de joueurs, lecteurs, spectateurs, une expérience narrative immersive et complète sur l'ensemble des plateformes populaires. Avec Ankama, chaque histoire est unique, mais toutes sont connectées. Pour résumer l'actualité d'Ankama, il faut regarder du côté de : DOFUS Touch, version tablette et smartphone de DOFUS sorti fin 2016; Krosmaga, le jeu de cartes à collectionner qui mêle combat et stratégie; et la saison 3 de la série animée WAKFU diffusée sur France 4 et Netflix France en 2017 (sur Netflix Monde en avril 2018); MUTAFUKAZ le film avec Orelsan, Gringe et Redouane Harjane, sorti dans les salles françaises le 23 mai 2018. <http://www.ankama.com/>